

Edição #07 - Novembro/2020

INFORMATIVO CULTURAL

@ufcarte  @ufcarte  secultarte.ufc.br



Aprendendo com o Núcleo Educativo do Mauc

NÚCLEO EDUCATIVO DO MUSEU DE ARTE DA UFC



Em 2019 o Museu de Arte da UFC (Mauc) ampliou sua ligação com a educação através da criação do Núcleo Educativo do Mauc (NEMauc). O núcleo foi criado com o objetivo de **desenvolver ações educativo-culturais**, ampliando e consolidando as dimensões educativas que marcam a instituição desde a sua fundação, com a realização de visitas mediadas às exposições, oficinas, formações no campo das artes e da museologia, promoção de eventos e programas públicos.

O núcleo busca integrar instâncias e linguagens pedagógicas, museológicas e artísticas, acolhendo os mais diversos públicos. Em setembro deste ano, o NEMauc inaugurou seu canal no Instagram ([@educativomauc](https://www.instagram.com/educativomauc)), **onde realiza também suas ações no ambiente virtual.**

O NEMauc promove experiências e produz conhecimento a partir de diálogos e reflexões, instigando o pertencimento e a criticidade por meio da troca de saberes e da afetividade, entre oficinas e publicações repletas de curiosidades acerca do universo dos museus. Através do perfil no instagram, o núcleo tem buscado dinamizar ainda mais suas ações neste período de isolamento social.

A **Oficina de Aquarela** é uma das ações promovidas pelo NEMauc e abaixo podemos ver o resultado da releitura de uma das obras do caderno de colorir do Mauc. A oficina foi realizada pelo Laboratório de Práticas Experimentais em Arte-Educação do Museu de Arte da UFC (LAPEARTE), que faz parte do Programa de Promoção da Cultura Artística.

Mais informações sobre o NEMauc podem ser acessadas no [site oficial do Mauc](https://www.ufc.br/mauc).

Artista: Jessiane Kelly



Artista: Stefanie Viana



Artista: Paulo Sérgio



Artista: Andressa Chaves,
ministrante da oficina



Se inscreva para receber nosso informativo diretamente no seu email

Coletânea Travessia é lançada em solenidade na Reitoria da UFC



Em uma tarde de homenagens aos servidores que atuam na Universidade Federal do Ceará, a Secretaria de Cultura Artística da UFC realizou o **lançamento da Coletânea Travessia – Contos e Crônicas**. A entrega oficial dos livros aconteceu durante a programação da **Semana do Servidor 2020** e foi transmitida pelo [canal Conexão UFC no Youtube](#).

Seguindo as recomendações para evitar aglomerações, o evento contou com a presença de dois autores, um de cada gênero, conto e crônica, que representaram o grupo de dez autores. Os servidores **Aluísio Ferreira**, professor do Departamento de Psicologia, e **Camila Izidorio**, servidora da PROGEP, receberam livros impressos do reitor, Prof. Cândido Albuquerque, e do vice-reitor, Prof. Glauco Lobo Filho.



Fotos: Viktor Braga

A publicação é resultado do **I Concurso Literário da Semana do Servidor UFC 2020**, realizado pela Secult-Arte/UFC em parceria com a Imprensa Universitária e a PROGEP. Maria Pinheiro Pessoa, gestora da Secult-Arte/UFC, destacou que a iniciativa de realizar o concurso literário foi pensada **“por saber que temos muitos servidores talentosos na UFC e queríamos ressaltar e valorizar isso na semana do servidor”**. Ela também agradeceu aos parceiros do projeto e a todos e todas que contribuíram para a obra ser realizada.

AUTORES E AUTORAS - Integram a coletânea os textos dos seguintes servidores: Aluísio Ferreira de Lima, Camila Izidorio de Sousa, Carla Galvão Farias, Carlos Daniel Andrade da Silva, Juliana Maria Fernandes de Almeida, Luis Felipe Estevinha Lourenço Rodrigues, Nara Raquel Fonteles Rios, Roberta da Rocha Braga, Talita Nogueira Maia e Wesley Lyeverton Correia Ribeiro.

A foto da capa intitulada **“Montaria e o Santo”** é de autoria do servidor Pedro Nascimento, da Casa Amarelo Eusélio Oliveira. A fotografia gentilmente cedida é uma das obras selecionadas para a Exposição NossArte, realizada pela DiPPC/Progep e o Museu de Arte da UFC. A escritora Tércia Montenegro, professora do Departamento de Letras Vernáculas da UFC, assina o prefácio da publicação.

Além da edição impressa, o livro está disponível em formato de e-book, no Repositório Institucional da UFC. [Clique aqui](#) para acessar.

Rádio Secult-Arte/UFC reúne ritmos do reggae na 12ª playlist



As boas vibrações presentes nos ritmos do reggae compõem a **décima segunda playlist** da Rádio Secult-Arte/UFC. **Disponível** nas plataformas digitais de música, a seleção tem curadoria da **Dj Betty Silvério**, convidada do mês de novembro.

Betty Silvério é amante da música reggae desde os 15 anos de idade. Iniciou na discotecagem em março de 2015 e atualmente está à frente do coletivo Roots And Culture e é também uma das idealizadoras do coletivo Women of Reggae. Dj Betty já participou de festivais dentro e fora do estado, como Acamparreggae, Maloca Dragão, Festival Ecléticos, MUV Cultura alternativa, Terra em Transe e Eubiose Ecofestival.

As músicas escolhidas são um passeio entre registros do Brasil, Europa e Jamaica. Na playlist estão vozes fortes como a nigeriana **Nneka** e a jamaicana e primeira mulher na história do reggae voz sound system, **Sister Nancy “Bam Bam”**. Entre as vozes brasileiras destacam-se a banda **Ponto de Equilíbrio** e a cantora **Céu** com uma interpretação maravilhosa do sucesso Concrete Jungle, do mestre Bob Marley.

A **Rádio Secult-Arte/UFC** é uma iniciativa da Secretaria de Cultura Artística da UFC que desde março deste ano disponibiliza seleções de músicas com o intuito de possibilitar o contato com a linguagem musical em seus diversos ritmos através das plataformas Spotify e Deezer. O projeto tem a curadoria do **DJ Abraão** (@nuvemabraao_).

Abaixo os links da playlist nas plataformas Spotify e Deezer:

► [Escute agora no Spotify](#) 🎵

► [Escute agora no Deezer](#) 🎵



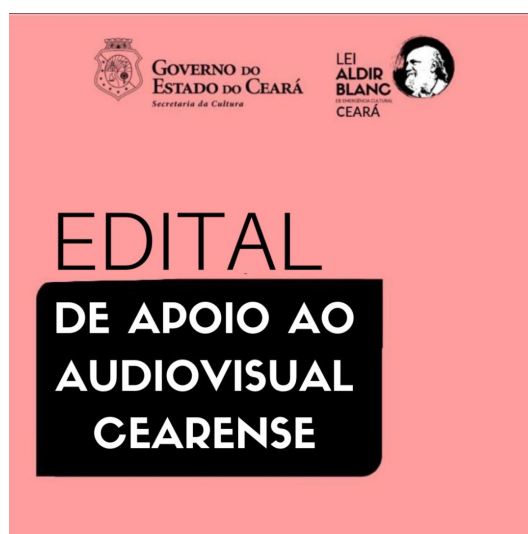


Edital de Apoio ao Audiovisual Cearense - Lei Aldir Blanc

O edital, promovido pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, visa o **desenvolvimento de projetos do audiovisual cearense**, por meio da concessão de apoio financeiro, buscando fortalecer a política de audiovisual cearense por meio do fomento à produção de longas e curtas metragens, finalização de longas metragens, desenvolvimento de roteiro para longa metragens e cineclubismo. Além disso, busca inserir o produto audiovisual cearense no mercado exibidor nacional e internacional, e estimular os arranjos produtivos, desenvolvendo sua cadeia e contribuindo para o fortalecimento do setor audiovisual do Ceará.

SERVIÇO

- **Inscrições:** [Link da inscrição.](#)
- **Período:** Até o dia 9 de novembro.
- **Mais informações:** [Edital.](#)



Credenciamento de Propostas para Atividades Formativas de Artes Visuais e Artes Urbanas

O Instituto Cultural Iracema - ICI, entidade privada sem fins lucrativos está promovendo um credenciamento de propostas de formação em Artes Visuais e Arte Urbana. As propostas credenciadas poderão ser convidadas a comporem o programa de formação em Artes Visuais Urbanas do ICI. O credenciamento visa selecionar **atividades de formação ligadas ao universo da arte urbana** e dentro da perspectiva das linguagens visuais. **Grafite, Pichação, Muralismo, Stencil, Lambe-Lambe** e outras técnicas fazem parte desse universo. O credenciamento não tem caráter competitivo e busca ampliar, por meio do cadastro das propostas, as opções da curadoria da entidade.

Inscrições abertas:

CREDENCIAMENTO DE PROPOSTAS
PARA ATIVIDADES FORMATIVAS DE
ARTES VISUAIS E ARTES URBANAS

QUANDO: de 01 de outubro de 2020 a
13 de novembro de 2020.

ONDE: institutoiracema.com/editais

Credencie sua proposta de Cursos, Oficinas e Workshops
ligados ao universo da arte urbana dentro da perspectiva
das linguagens visuais. Graffiti, Pixação, Muralismo, Stencil
e outras técnicas fazem parte desse universo.

INSTITUTO IRACEMA



SERVIÇO

- **Inscrições:** [Link de inscrição](#).
- **Período:** Até o dia 13 de novembro.
- **Mais informações:** [Edital](#) / [Site](#).

Concurso: Histórias para Unir o Brasil

Chegou a hora de escrever uma história incrível e inscrever no concurso Histórias para Unir o Brasil. A iniciativa vai selecionar **duas histórias inéditas** que **promovam um olhar original sobre aspectos da vida brasileira contemporânea e apontem para a superação de intolerâncias e adversidades** no convívio entre diferenças de credo, identidade sexual, ideologias e classes sociais. Como as histórias escolhidas servirão de base para o desenvolvimento de futuros projetos audiovisuais para cinema, streaming e/ou televisão, elas também devem ter potencial de entretenimento e diálogo com um público amplo.

Os autores, que **podem ter ou não experiência com literatura ou produção de roteiros**, serão premiados com um apoio da Fábrica de Ideias Cinemáticas – FICs, para a transformação de sua história em um projeto audiovisual, através de um contrato de opção de compra de direitos autorais, além de um curso de roteiro.

SERVIÇO

- **Inscrições:** [Link de inscrição](#).
- **Período:** Até o dia 7 de dezembro.
- **Mais informações:** [Edital](#) / [Site](#).



III Prêmio Ibermúsicas de Composição de Obra Coral

O Programa de Fomento das Músicas Ibero-Americanas – Ibermúsicas 2020, iniciativa, financiada atualmente por 13 países, está com inscrições abertas para o edital do III Prêmio Ibermúsicas de Composição de Obra Coral, onde será selecionada uma **obra inédita, escrita para coro misto**. O concurso é destinado a compositores que pertençam

por nacionalidade ou residência comprovada em qualquer país ibero-americano. O Ibermúsicas destina recursos para promover a criação musical, difusão e produção das obras de compositores ibero-americanos, bem como a circulação de artistas e a formação de novos públicos para espetáculos musicais na região. **O autor da obra vencedora será contemplada com um prêmio de oito mil dólares norte-americanos.**

SERVIÇO

- **Inscrições:** [Tutorial de Inscrição](#) / [Link de inscrição](#).
- **Período:** Até o dia 1º de dezembro.
- **Mais informações:** [Edital](#) / [Site](#).



**Arte para
nos fortalecer!**



Secretaria de Cultura Artística da Universidade Federal do Ceará - Secult-Arte/UFC
Av. da Universidade, 2210 - Benfica - 60020-180 - Fortaleza - CE

Contato
+55 (85) 3366 7831
Email: arte@ufc.br