



Prática Instrumental Sinfônica - UFC 2017

Instrumento: Violoncelo

Professora/Coordenadora: Dora Utermohl de Queiroz ([Currículo Lattes](#))

Bolsista: Ana Vitória Santos

Público Alvo: iniciantes e violoncelistas em busca de aperfeiçoamento.

Objetivo: proporcionar o desenvolvimento técnico e musical dos alunos inscritos utilizando como metodologia principal o ensino coletivo.

Número de vagas: a definir.

Dias da semana e horários: Violoncelo Turma I Segundas das 15:30 às 18:00 horas.

Violoncelo Turma II Quartas das 18:00 às 20:00 horas.

Violoncelo Turma Iniciantes de 8 a 12 anos: Sextas das 16:00 às 17:00 horas

Violoncelo Turma Iniciantes Adultos: Sextas das 17:00 às 18:30 horas

Formato das aulas: individuais e coletivas

Pré-requisitos: Possuir o instrumento. (Para turma de iniciantes não é necessário ter conhecimento prévio no instrumento, mas é necessário possuir o instrumento).

Idade Mínima: 8 anos

Certificação: o aluno além de estar matriculado na oficina deverá **obrigatoriamente** participar em **uma** (1) das seguintes atividades, para poder usufruir das aulas de instrumento: **Camerata de Cordas da UFC e/ou Grupo de violoncelos da UFC e/ou Orquestra Sinfônica da UFC Fortaleza, e/ou Orquestra de Cordas da UFC**, onde deverá que cumprir carga horária igual ou superior a 75% para receber o certificado de extensão ao final de cada semestre.

Horários dos grupos citados acima:

Orquestra Sinfônica da UFC Fortaleza: Terças e Quintas das 16 às 18 horas.

Camerata de Cordas da UFC: Quintas das 13 horas às 15 horas.

Grupo de violoncelos da UFC: Segundas às 18 horas.

Orquestra de Cordas da UFC: Quarta das 15 horas às 17 horas

Seleção: A seleção será feita através de uma entrevista e de um teste prático classificatório, isto é, os alunos serão aceitos por ordem de classificação até preencher as vagas existentes. O teste prático é direcionado para aqueles que já tocam o instrumento os alunos iniciantes farão apenas a entrevista.

Programa a ser executado no teste (para os alunos que já tocam o instrumento): Uma escala e uma peça de livre escolha.